



**PREFEITURA  
MUNICIPAL DE  
SÃO GONÇALO**  
CONCURSO PÚBLICO

# PROFESSOR ORIENTADOR EDUCACIONAL

Data: 05/06/2011  
Duração: 3 horas

Leia atentamente as instruções abaixo.

01- Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este Caderno, com 50 (cinquenta) questões da Prova Objetiva, sem repetição ou falha, assim distribuídas:

Português	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos
01 a 10	11 a 20	21 a 50

b) Um **Cartão de Respostas** destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.

02- Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **Cartão de Respostas**. Caso contrário, notifique **imediatamente** o fiscal.

03- Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do **Cartão de Respostas**, com caneta esferográfica de tinta na cor **azul** ou **preta**.

04- No **Cartão de Respostas**, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra e preenchendo todo o espaço interno do quadrado, com caneta esferográfica de tinta na cor **azul** ou **preta**, de forma contínua e densa.

Exemplo: 

A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D	E
---	---	-------------------------------------	---	---

05- Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 (cinco) alternativas classificadas com as letras (A, B, C, D e E), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar **uma alternativa**. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

06- **Será eliminado** do Concurso Público o candidato que:

- Utilizar, durante a realização das provas, telefone celular, bip, walkman, receptor/transmissor, gravador, agenda telefônica, notebook, calculadora, palmtop, relógio digital com receptor ou qualquer outro meio de comunicação.
- Ausentar-se da sala, a qualquer tempo, portando o **Cartão de Respostas**.

**Observações: Por motivo de segurança, o candidato só poderá retirar-se da sala após 1 (uma) hora a partir do início da prova.**

***O candidato que optar por se retirar sem levar seu Caderno de Questões não poderá copiar sua marcação de respostas, em qualquer hipótese ou meio. O descumprimento dessa determinação será registrado em ata, acarretando a eliminação do candidato.***

***Somente decorridas 2 horas de prova, o candidato poderá retirar-se levando o seu Caderno de Questões.***

07- Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **Cartão de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **Caderno de Questões** não serão levados em conta.



SECRETARIA DE  
PLANEJAMENTO E GESTÃO



Fundação Centro Estadual de Estatísticas, Pesquisas e  
Formação de Servidores Públicos do Rio de Janeiro



[www.ceperj.rj.gov.br](http://www.ceperj.rj.gov.br)  
[sac@ceperj.rj.gov.br](mailto:sac@ceperj.rj.gov.br)

PORTUGUÊS

Leia o texto a seguir e responda às questões de número 01 a 10.

**POR QUE O BRASILEIRO COMPRA LIVROS, MAS NÃO LÊ**

Dos grandes autores, Saramago foi o mais comprado no ano que termina. Mas não terá sido o mais lido – Faulkner, Guimarães Rosa, Euclides da Cunha também tiveram mais compradores que leitores. Por quê? São autores difíceis. Difíceis em quê? Eles propõem problemas aos leitores, a começar pelo problema da forma. O leitor médio brasileiro só alcança o nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades. Não o constato para me vangloriar, pois a cultura intelectual não confere em si qualquer superioridade.

10 E por que a maioria dos brasileiros compradores de livros não consegue ler autores “de proposta”, que nos fazem estranhar a realidade, usando para isso alguma criatividade formal? A primeira resposta é óbvia: o nível da educação brasileira é baixo. Assim continuará nas próximas décadas, se não reformarmos o ensino.

15 Uma segunda resposta é que a filosofia morreu. Filosofia, como sabe o leitor, tem muitas acepções. A mais elementar é a de sabedoria. Uma acepção mais elevada é a disciplinar, sinônima de história da filosofia: sucessão de escolas, grandes pensadores e sistemas de pensamento que nos empurravam no antigo colegial. Nesses dois sentidos, a filosofia continuará viva por muito tempo. Mas não é em qualquer deles que falo ao dizer que a filosofia morreu; e sua morte é uma razão de os leitores brasileiros não conseguirem curtir autores como Saramago. É na acepção seguinte.

20 A filosofia que morreu foi a arte de interpelar o mundo, a começar por si mesmo, elaborando narrativas críticas da vida. Uma crença das últimas gerações é a do presente contínuo: passado e futuro, experiência e projeto, fundamento e destino, não servem para nada. Não o constato com saudade do tempo em que as humanidades entupiam os currículos; não há nada no passado que deva ser trazido de volta.

30 Saramago vendeu muito, mas foi pouco lido. O português é um autor filosófico. Cada um dos seus romances propõe, sem resolver, um problema, a começar pela forma com que nos apresenta suas interpelações. É um autor difícil. Nós é que de uns anos para cá ficamos fáceis.

(Joel Rufino dos Santos, Revista *Época*, 28 de dezembro de 2010, com adaptações)

**01.** Dentre os problemas propostos aos leitores pelos grandes autores existe o da forma, que consiste na utilização da linguagem:

- A) denotativa
- B) conotativa
- C) coloquial
- D) culta
- E) polissêmica

**02.** No segmento “Não o constato para me vangloriar...” (l. 7/8), o pronome empregado em terceira pessoa refere-se:

- A) ao autor do texto em análise
- B) ao leitor médio brasileiro
- C) ao parágrafo seguinte àquele em que o pronome se insere
- D) ao período que precede aquele em que o pronome se insere
- E) ao problema da forma enfrentado pelos autores

**03.** Segundo o texto, entende-se por autores “de propostas” aqueles que propõem:

- A) atitudes
- B) problemas
- C) soluções
- D) respostas
- E) roteiros

**04.** No trecho “Filosofia, como sabe o leitor, tem muitas acepções. A mais elementar é a de sabedoria.” (l. 16/17), na afirmativa em destaque, faz-se uma referência:

- A) à fonologia do termo “sabedoria”
- B) à morfologia do vocábulo “sabedoria”
- C) à sintaxe da frase em destaque
- D) à grafia simples da palavra “filosofia”
- E) à etimologia da palavra “filosofia”

**05.** No segmento “Mas não terá sido o mais lido...” (l. 2), o emprego do tempo futuro indica:

- A) fato tomado como verdade universal
- B) que o fato futuro é quase certo
- C) a possibilidade de um fato passado
- D) que o fato estará concluído antes de outro que lhe é posterior
- E) ordem atenuada ou um pedido

**06.** Segundo o autor, a filosofia que morreu foi aquela que:

- A) pode ser definida como “amor ao saber”
- B) é entendida como história da filosofia e seus filósofos
- C) se refere a sistemas de pensamentos filosóficos
- D) é tida como sucessão de escolas filosóficas
- E) faz questionamento sistemático do mundo e do eu

**07.** Contém expressão expletiva ou de realce o segmento:

- A) “Dos grandes autores, Saramago foi o mais comprado no ano que termina.” (l. 1/2)
- B) “Mas não terá sido o mais lido.” (l. 2)
- C) “Mas não é em qualquer deles que falo ao dizer...” (l. 20/21)
- D) “A filosofia que morreu foi a arte de interpelar o mundo...” (l. 24)
- E) “Cada um dos seus romances propõe, sem resolver, um problema...” (l. 32/33)

**08.** Dentre os segmentos abaixo, aquele cujo verbo pode ser flexionado no singular ou no plural, sem prejuízo semântico-gramatical, é:

- A) “E por que a maioria dos brasileiros compradores de livros não consegue...” (l. 10/11)
- B) “Mas não terá sido o mais lido...” (l. 2)
- C) “Assim continuará nas próximas décadas...” (l. 13/14)
- D) “...não servem para nada...” (l. 27/28)
- E) “Cada um dos seus romances propõe...” (l. 32)

**09.** No trecho “O leitor médio brasileiro **só** alcança o nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades.”, **não** determina alteração semântico-sintática e problema de coesão ou de coerência deslocar a palavra destacada no trecho, do seguinte modo:

- A) **Só** o leitor médio brasileiro alcança o nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades.
- B) O leitor médio brasileiro alcança **só** o nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades.
- C) O leitor médio brasileiro alcança o nível, **só** dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades.
- D) O nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades **só** alcança o leitor médio brasileiro.
- E) **Só** o nível dos autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades alcança o leitor médio brasileiro.

**10.** Observa-se o uso indevido da pontuação no segmento:

- A) “Dos grandes autores, Saramago foi o mais comprado...” (l. 1)
- B) “Difíceis em quê?” (l. 4)
- C) “...autores de entretenimento puro, de autoajuda ou curiosidades.” (l. 6/7)
- D) “Nesses dois sentidos, a filosofia continuará...” (l. 19/20)
- E) “...fundamento e destino, não servem para nada.” (l. 27/28)

## CONHECIMENTOS GERAIS

**11.** O território correspondente ao Município de São Gonçalo foi primitivamente habitado pelos índios:

- A) Coroados
- B) Carajás
- C) Tamoios
- D) Guaranis
- E) Potiguaras

**12.** O ponto culminante do Município de São Gonçalo é também uma das principais atrações turísticas da região. Trata-se do:

- A) Alto do Gaia
- B) Pico da Marambaia
- C) Alto da Pedra
- D) Pico do Papagaio
- E) Alto das Neves

**13.** A letra do Hino do Município de São Gonçalo foi composta por:

- A) Joyleno dos Santos
- B) Miguel Frias
- C) Geraldo Pereira Lemos
- D) José Augusto Domingues
- E) Osmar Leitão

**14.** De acordo com o artigo 56 da *Lei Orgânica do Município de São Gonçalo*, compete privativamente ao Prefeito:

- A) eleger os membros da Mesa Diretora da Câmara Municipal
- B) sustar os atos normativos do Poder Executivo que exorbitem do poder regulamentar
- C) fixar, anualmente, a remuneração dos Secretários Municipais e dos Vereadores
- D) planejar, organizar e dirigir obras e serviços públicos locais
- E) sustar a execução de ato impugnado pelo órgão de auxílio no controle externo

**15.** Conforme estabelece o artigo 154 da *Lei Orgânica do Município de São Gonçalo* quanto ao dever do Município com a saúde, cabe ao Poder Público Municipal, dentre outras incumbências:

- A) estabelecer critérios, parâmetros e métodos para o controle da qualidade sanitária de produtos, substância e serviços de consumo e uso humanos
- B) atualizar, periodicamente, o perfil da saúde do Município, garantindo sigilo quanto aos boletins produzidos
- C) combater a medicina alternativa e popular, oferecendo serviços tecnicamente qualificados
- D) regulamentar o processo de coleta, processamento, percurso e transfusão do sangue e seus derivados
- E) estimular programas de combate preventivo ao uso de entorpecentes e qualquer outro tipo de droga

**16.** De acordo com o artigo 175 da *Lei Orgânica do Município de São Gonçalo*, os Diretores e Diretores Adjuntos das Escolas Municipais serão escolhidos:

- A) pela comunidade escolar
- B) pelo Prefeito Municipal
- C) pelo Conselho Municipal de Educação
- D) pelo Secretário de Educação
- E) pela sociedade civil

**17.** Segundo o artigo 58 do *Estatuto dos Servidores Públicos do Município de São Gonçalo*, o servidor público será voluntariamente aposentado, dentre outras condições:

- A) aos 60 (sessenta) anos de idade, se homem, com proventos proporcionais ao tempo de serviço
- B) aos 35 (trinta e cinco) anos de serviço, se homem, com proventos integrais
- C) aos 25 (vinte e cinco) anos de efetivo exercício em funções de magistério, se professora, com proventos proporcionais ao tempo de serviço
- D) aos 65 (sessenta e cinco) anos de idade, se mulher, com proventos integrais
- E) aos 25 (vinte e cinco) anos de efetivo exercício em funções de magistério, se professor, com proventos integrais

**18.** Conforme estabelece o artigo 92 do *Estatuto dos Servidores Públicos do Município de São Gonçalo*, será concedido salário família ao servidor:

- A) por filha ou filho inválido ou mentalmente incapaz que não possua renda própria
- B) pelo cônjuge cuja renda seja inferior a dois salários mínimos
- C) por companheira que não viva em sua companhia e nem exerça atividade remunerada
- D) por filho ou filha que não possua renda própria, de qualquer idade
- E) por ascendente direto que não exerça atividade remunerada

**19.** De acordo com o artigo 106 do *Estatuto dos Servidores Públicos do Município de São Gonçalo*, o servidor não poderá permanecer em licença por período superior a vinte e quatro meses consecutivos, salvo quando se tratar, dentre outros casos, de licença:

- A) por acidente em serviço
- B) para tratar de interesses particulares
- C) por motivo de doença em pessoa da família
- D) para tratamento de saúde
- E) para desempenho de mandato classista

**20.** Segundo o artigo 195 do *Estatuto dos Servidores Públicos do Município de São Gonçalo*, em caso de ineficiência comprovada, com caráter de habitualidade, no desempenho dos encargos de sua competência, será aplicada ao servidor a pena de:

- A) repreensão
- B) suspensão
- C) multa
- D) demissão
- E) advertência



## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**21.** Em conformidade com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Lei Nº 9.934/96, quanto à abrangência pode-se definir Educação como o conjunto dos processos formativos desenvolvidos na:

- A) vida familiar e nas instituições de ensino e pesquisa
- B) vida familiar, nas instituições de ensino e pesquisa e no trabalho
- C) vida familiar, nas instituições de ensino e pesquisa, na convivência humana e no trabalho
- D) vida familiar, nas instituições de ensino e pesquisa, na convivência humana, no trabalho, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais
- E) vida familiar, nas instituições de ensino e pesquisa, no trabalho, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais

**22.** Considerando os diferentes caminhos pedagógicos que têm orientado as políticas e práticas pedagógicas no plano educacional brasileiro, a afirmativa que melhor caracteriza uma concepção crítico-social de conteúdos é:

- A) A tarefa primordial da escola é a difusão de conteúdos vivos, concretos e indissociáveis das realidades sociais.
- B) Essa concepção denuncia que a prática pedagógica se situa sempre no âmbito da violência simbólica, da reprodução das relações de produção.
- C) Os meios e os recursos são o centro da prática educativa.
- D) O papel da escola é atender às diferenças individuais, as necessidades e interesses dos alunos, enfatizando os processos mentais e as habilidades cognitivas.
- E) A escola funciona como modeladora do comportamento humano, por onde organiza o processo de aquisição de habilidades, atitudes e conhecimentos.

**23.** Dentre as diversas estratégias de atuação desenvolvidas pela Orientação Educacional, encontra-se a consultoria, que se estrutura principalmente com base na:

- A) análise de alternativas de ação e definição de objetivos
- B) vivência e formação do orientador
- C) proposta curricular
- D) escolha dos instrumentos de avaliação
- E) vivência e formação do professor

**24.** Avaliar tem sido uma prática pedagógica realizada na escola principalmente com o objetivo de classificar o aluno. Entretanto, a avaliação, em uma concepção preocupada com o sucesso na aprendizagem de todos os alunos, deve ser vista principalmente em uma perspectiva diagnóstica e formativa. A avaliação como prática preocupada com a aprendizagem significa:

- A) valorizar a prova como instrumento fundamental no processo de avaliação
- B) utilizar diferentes instrumentos tendo em vista a compreensão do estágio de conhecimento em que o aluno se encontra para aperfeiçoamento do planejamento do ensino
- C) avaliar todos os alunos da mesma forma, sob os mesmos critérios, buscando resultados homogêneos
- D) realizar provas-surpresa, como forma de obrigar a turma a estudar mais ou a controlar seu comportamento
- E) aplicar testes para decidir quem será aprovado ou não em determinada disciplina

**25.** Paulo Freire, famoso educador brasileiro, é reconhecido no contexto internacional por sua contribuição na compreensão nos processos e dinâmicas de educação nas camadas populares. Dentre os pensamentos apresentados abaixo, aquele que está adequado à obra desse famoso educador é:

- A) Educar é moldar o homem ao contexto das relações sociais, de forma que ele se integre adequadamente ao meio social.
- B) O educador deve ser neutro em relação às contradições sociais.
- C) O papel principal da escola é a transmissão do conhecimento, do saber acumulado pela sociedade
- D) A sociedade tem valores perenes que devem ser cultivados pela educação escolar.
- E) Ninguém educa ninguém, tampouco ninguém educa a si mesmo: os homens se educam entre si, mediatizados pelo mundo.

**26.** O Orientador Educacional é ativo protagonista nos processos e dinâmicas da vida escolar. Dentre as inúmeras responsabilidades atribuídas a esse profissional, pode-se destacar como fundamental:

- A) implementar projetos de aprendizagem e processos de avaliação
- B) definir metodologias e estratégias de ensino na execução do planejamento
- C) avaliar o nível de leitura e escrita dos alunos
- D) reconhecer e valorizar o contexto sociocultural dos alunos no planejamento curricular
- E) organizar a escola, o quadro de horário, a lotação dos professores de acordo com as demandas da escola

**27.** As funções da Orientação Educacional e da Supervisão Educacional foram se modificando ao longo da história da educação brasileira. Nos tempos atuais, em relação às funções da OE e da SE, é correto afirmar que:

- A) São funções que foram se diferenciando ao longo do tempo de forma que hoje não têm nada em comum.
- B) A Supervisão e a Orientação têm atividades em comum e atividades específicas.
- C) Nos tempos atuais, as funções são indiferenciadas.
- D) A ação orientadora subordina-se à ação supervisora.
- E) A ação orientadora é completamente independente, pois estrutura-se nas atividades de aconselhamento.

**28.** A aprovação de um aluno ao fim do ano letivo é condicionada ao aproveitamento na aprendizagem de conteúdos e competências, como também à frequência mínima exigida, que é:

- A) 75% do total de dias letivos
- B) 100% do total de dias letivos
- C) 75% do total de horas letivas
- D) 70% do total de horas letivas
- E) 75% do total de aulas previstas

**29.** Em termos legais, em âmbito nacional, a necessidade da Orientação Educacional é estabelecida na seguinte lei educacional:

- A) Lei 9394/96
- B) Lei 5692/71
- C) Lei 4024/61
- D) Lei Orgânica do Ensino Comercial
- E) Lei Orgânica do Ensino Industrial

**30.** Diversos educadores têm abandonado a prática da avaliação classificatória passando a adotar a avaliação em uma concepção diagnóstica. Dentre as alternativas abaixo, aquela que melhor representa o princípio básico que orienta a avaliação diagnóstica é a:

- A) adoção de conceitos em substituição a notas
- B) substituição das provas por testes e trabalhos em sala
- C) verificação da aprendizagem dos conteúdos definidos no plano de ensino
- D) classificação dos alunos considerando os que estão aptos para a aprovação
- E) compreensão do processo de aprendizagem do aluno com o objetivo de apoiá-lo

**31.** Na escola pública brasileira, o fracasso escolar tem sido uma realidade preocupante. Considerando a atuação da Orientação Educacional na reversão ou melhoria desse quadro, a ação de maior relevo na mudança dessa realidade é:

- A) apoiar os alunos no desenvolvimento de competências psicológicas e sociais, de maneira que se ajustem melhor às atividades escolares
- B) desenvolver técnicas e utilizar instrumentos que melhor identifiquem as necessidades e/ou problemas dos alunos
- C) desenvolver na escola uma teoria e prática acerca da individualidade no ato de aprender
- D) valorizar, com os professores, as experiências e conhecimentos prévios dos alunos de forma a favorecer a elevação da autoestima dos educandos e contextualizar o ensino
- E) promover a formação continuada e o aconselhamento dos professores

**32.** Em conformidade com a Lei 9.394/96, constituem conteúdos obrigatórios no Ensino Fundamental e no Médio a língua portuguesa, a matemática e:

- A) o mundo físico e natural, a realidade social e política, especialmente do Brasil, o ensino da arte, a educação física, a música, o estudo da história, e a cultura afro-brasileira e a indígena
- B) a arte, o mundo físico e natural e a realidade social e política, especialmente do Brasil
- C) o mundo físico e natural, a realidade social e política, especialmente do Brasil, o ensino da arte, a educação física, o ensino de pelo menos uma língua estrangeira moderna, a música, o estudo da história e da cultura afro-brasileira e a indígena
- D) o mundo físico e natural e a realidade social e política, especialmente do Brasil, e a educação física
- E) o mundo físico e natural e a realidade social e política, especialmente do Brasil

**33.** “A Orientação Educacional, entre outras dimensões, trabalha no viés da dimensão social da escola, desvelando o contexto social de nossa realidade e, evidentemente, o dos próprios alunos envolvidos no processo ensino/aprendizagem.”

(Mirian Grinspun)

Considerando o papel da Orientação Educacional nos tempos atuais, o principal objeto do seu trabalho é:

- A) o aluno
- B) a aprendizagem
- C) o conhecimento
- D) a relação escola/família
- E) a contextualização do currículo

**34.** Márcia, aluna com 09 anos de idade, diagnosticada com déficit intelectual, apresenta, como consequência, necessidades especiais de aprendizagem. Considerando a legislação educacional brasileira, pode-se afirmar que:

- A) A criança deverá estar necessariamente matriculada em uma Escola Especial.
- B) A criança deverá estar necessariamente matriculada em uma classe especial de uma escola comum.
- C) A criança deverá estar matriculada em uma escola comum com atendimento educacional especializado no contraturno.
- D) A criança deverá estar preferencialmente matriculada em uma Escola Especial.
- E) A criança deverá estar exclusivamente matriculada em um Centro de Atendimento Educacional Especializado.

**35.** Em conformidade com a Lei Federal Nº 9394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, artigo 59, os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com necessidades especiais:

- A) terminalidade específica para todos no ensino fundamental e médio
- B) aceleração de estudos para os superdotados
- C) terminalidade específica para todos no ensino fundamental
- D) professores com capacitação para atendimento especializado
- E) professores do ensino regular com especialização em nível superior

**36.** A prática do professor se expressa na forma como ele percebe o seu papel na sala de aula, na metodologia que é do seu domínio, no papel que entende que a escola deve exercer e principalmente nos conteúdos que acredita serem relevantes para a vida dos alunos. No Brasil, as concepções pedagógicas sempre guardaram relação com o contexto educacional internacional. Durante muito tempo acreditou-se que os problemas de aprendizagem no processo de alfabetização das crianças se deviam a uma questão de método ou material instrucional. Esse momento histórico caracterizou-se por uma concepção pedagógica:

- A) progressista libertária
- B) liberal renovada progressivista
- C) crítico-social dos conteúdos
- D) liberal tecnicista
- E) progressista transformadora

**37.** Pensar no papel social da escola nos leva a refletir sobre as contradições sociais e a história política de nossa sociedade. O Orientador Educacional, ao desenvolver seu trabalho com base na crença no papel da educação como instrumento de mobilidade social, adota uma concepção ou postura:

- A) transformadora do papel da educação
- B) do olhar crítico sobre a sociedade
- C) compreensiva da realidade em que vive
- D) crítica acerca da realidade escolar
- E) ingênua acerca das relações estabelecidas na sociedade

**38.** A alternativa que apresenta o procedimento adequado de avaliação como meio para o educador melhorar o aprendizado dos alunos é:

- A) realizar provas-surpresa, de modo a surpreender os alunos que não estudam
- B) valorizar as provas como o mais importante ou único instrumento de avaliação
- C) propor aos alunos a realização da autoavaliação, de modo a envolvê-los em seu próprio processo de aprendizagem
- D) avaliar todos os alunos da mesma forma, estabelecendo um único padrão
- E) valorizar os diferentes instrumentos de avaliação como forma de decidir quais alunos serão aprovados ou não

**39.** Sob o enfoque sociológico, algumas abordagens procuram analisar as relações entre a Educação e a Sociedade. A abordagem que vê a sociedade como um todo harmonioso, tendo a educação o papel de veicular valores éticos, integrando os indivíduos à sociedade, é identificada como:

- A) crítica reprodutivista
- B) transformadora
- C) tecnicista
- D) redentora
- E) libertária

**40.** Os princípios éticos devem reger a prática do Orientador Educacional em seu dia a dia na escola. Dentre as práticas abaixo apresentadas, a que considera a ética como princípio é:

- A) realizar consultoria, em caráter reservado, a professor em dificuldades no processo de ensino
- B) omitir conhecimento relevante em estudo de caso sobre algum aluno
- C) revelar, em reunião de pais, informações acerca de algum aluno com problemas
- D) exprimir visão crítica sobre um docente ou gestor escolar, em reunião com a comunidade escolar
- E) chamar a atenção de um aluno na presença de outros alunos, expondo fato pessoal da vida familiar desse aluno

**41.** Uma escola está em processo de reformulação do projeto político-pedagógico. Para tal, vem realizando encontros com a comunidade escolar que permitem aos participantes explicitar a escola desejada, os valores a serem considerados na formação dos educandos. Essa etapa do Projeto Político Pedagógico é identificado como o momento da definição do:

- A) marco situacional
- B) marco adaptativo
- C) marco conceitual
- D) marco avaliativo
- E) marco operativo

**42.** A escola é uma organização com processos e dinâmicas próprias, que possui uma atividade específica, que se coloca sob diferentes dimensões. Constitui fundamento na ação da Orientação Educacional a dimensão:

- A) social
- B) psicológica
- C) política
- D) pedagógica
- E) filosófica

**43.** No dizer de Darcy Ribeiro, o fracasso escolar é de tal ordem na escola pública brasileira que já não pode ser considerado apenas como um problema, mas um projeto, uma intenção. A Orientação Educacional, na busca da compreensão ampla dos processos que levam ao fracasso escolar, deve considerar em sua análise:

- A) o déficit cultural dos alunos
- B) as desigualdades econômicas e culturais dos alunos
- C) os processos e dinâmicas de gestão escolar
- D) as variáveis extraescolares e intraescolares
- E) a falta de recursos da escola brasileira

**44.** A professora Clara, que atua no Ensino Fundamental, acredita que os alunos não podem ser considerados como seres passivos na aquisição do conhecimento. Ela entende que o conhecimento ocorre quando os alunos interagem com os objetos, formulando hipóteses sobre eles, testando essas hipóteses e modificando-as. Assim, Clara planeja suas ações pedagógicas de modo a criar situações-problema que desafiem os alunos e os levem a buscar soluções. A prática pedagógica dessa professora inspira-se nas ideias de:

- A) Piaget.
- B) Skinner
- C) Freud
- D) Bruner
- E) Comenius

**45.** Os Parâmetros Curriculares Nacionais constituem proposta que dá relevo ao princípio e à necessidade de uma base comum nacional de conhecimento à qual todos os brasileiros, na construção da cidadania, devem ter acesso. Todavia, como proposta, não deixa de reconhecer a importância de considerar, no currículo, as especificidades regionais. Os PCNs constituem uma proposição que tem caráter:

- A) flexível
- B) impositivo
- C) conteudista
- D) não histórico
- E) excessivamente acadêmico

**46.** A democratização da educação e sua compreensão com o direito inalienável à formação humana tem sido processo permanente de luta em nossa realidade. Segundo Luckesi, três aspectos são fundamentais na garantia da educação como um direito e um processo democrático:

- A) contextualização da aprendizagem, gestão participativa e qualidade no processo ensino/aprendizagem
- B) planejamento, igualdade de oportunidades e organização do processo de gestão
- C) igualdade de oportunidades, planejamento e avaliação adequados
- D) garantia de acesso e permanência, e qualidade no processo ensino/aprendizagem
- E) formação do professor, currículo adequado e apoio à família

**47.** A Escola brasileira tem uma larga tradição excludente que se traduz em sua cultura e prática. A implementação de uma política educacional inclusiva esbarra em preconceitos, estigmas e estereótipos que são resultado da construção:

- A) histórica e social
- B) baseada na desigualdade natural
- C) essencialmente docente
- D) baseada na diferença econômica
- E) essencialmente familiar

**48.** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96), art. 13, estabelece as incumbências do professor. Constitui uma incumbência do professor:

- A) executar as estratégias de recuperação elaboradas pela equipe pedagógica para os alunos de menor rendimento
- B) participar, se possível, dos períodos dedicados ao planejamento e ao desenvolvimento profissional
- C) estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento
- D) apoiar o gestor escolar no desenvolvimento de ações necessárias à manutenção da escola
- E) executar a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino

**49.** O Projeto Político Pedagógico ou é uma peça de ficção ou tem sido negligenciado e assim raramente é lembrado no cotidiano das práticas escolares. A construção de um Projeto Político Pedagógico comprometido com uma proposta de educação de qualidade e democrática constitui:

- A) ação legal, compromisso e responsabilidade da equipe técnica pedagógica e do gestor da escola
- B) planejamento anual, com objetivos e estratégias definidos pelos professores e equipe pedagógica
- C) ação intencional, com a participação e compromisso de todos os segmentos da comunidade escolar
- D) oportunidade de definição metodológica e de recursos didáticos
- E) momento de estruturação do currículo

**50.** Em uma perspectiva sociointeracionista, o professor deve trabalhar a distância entre o nível de desenvolvimento atual do aluno e o nível de desenvolvimento potencial. Isso é o que Vygotsky denominou:

- A) assimilação
- B) ancoragem
- C) zona de desenvolvimento real
- D) contextualização da aprendizagem
- E) zona de desenvolvimento proximal